

Le CidB a organisé le 2 juillet 2019 un colloque dont l'objectif est de faire le point sur les outils et méthodes disponibles pour mieux gérer la qualité de l'environnement sonore. Des projets symboliques de mise en valeur du territoire par les sons seront présentés.

2 JUILLET 2019

COLLOQUE

L'environnement sonore, vrai facteur d'attractivité pour une ville durable ?



Journée organisée par le Centre d'information sur le Bruit (CidB), sous l'égide du ministère de la Transition écologique et solidaire, dans le cadre du Club Décibel Villes

Campus de la Citadelle - Université Picardie Jules Verne
(accès par la Porte MONTRESCU) Bâtiment C / Amphithéâtre 005 (RdC)
10, rue des Français libres - 80000 AMIENS

Une journée pour faire le point sur les outils et méthodes, les plus récents, afin de mieux gérer la qualité de l'environnement sonore des villes et pour présenter des projets symboliques de mise en valeur du territoire par les sons.

Le CidB a organisé le 2 juillet 2019 un colloque dont l'objectif est de faire le point sur les outils et méthodes disponibles pour mieux gérer la qualité de l'environnement sonore. Des projets symboliques de mise en valeur du territoire par les sons seront présentés.

Les sons ont du mal à se faire entendre en ville ou pire, sont vecteurs de mal-être. On parle alors de bruit, phénomène quantitatif et anonyme, dont il convient de se protéger. Au pluriel, chaque bruit a un sens. Et au quotidien, même si certains peuvent être déplaisants, les bruits sont au cœur des territoires. Présents sous de multiples modalités, ils représentent une activité ou un élément naturel. Ils sont souvent pertinents pour appréhender la ville.

L'environnement sonore est un facteur de la qualité de vie qui prend peu à peu une place significative dans le paysage social et culturel. Il mérite d'être exploré tant le champ des possibles est ouvert. Jusqu'ici les professionnels de l'acoustique se sont emparés du sujet pour rendre la ville audible. Une dimension supplémentaire doit trouver sa place, celle de l'écoute.

Cette journée a été l'occasion dans un premier temps de faire le point sur les outils et méthodes, les plus récents, à disposition des acteurs de l'aménagement urbain pour améliorer la qualité sonore de nos villes. Dans un second temps, des projets symboliques de mise en valeur du territoire par les sons furent présentés pour illustrer en quoi le sonore peut être créateur de lien, d'usage et d'attractivité pour peu qu'on y prête une oreille attentive.

Le « sonore » est un atout qui doit être cultivé et valorisé pour construire la ville sensible de demain.

L'environnement sonore, vrai facteur d'attractivité pour une ville durable ? - mardi 2 juillet 2019 - Amiens - Campus de la Citadelle - Université Picardie Jules Verne

[Voir le programme \(format pdf\)](#)

Diaporamas au format pdf (à venir)