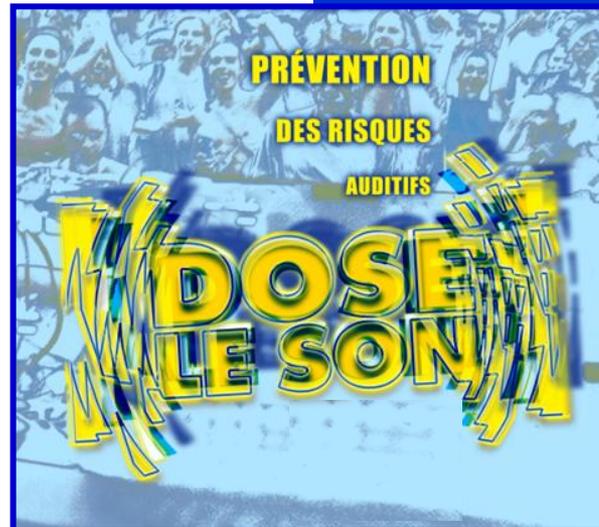


Sensibiliser aux risques auditifs en région Rhône Alpes



Actions de la délégation territoriale de Savoie

3 types d'actions

1. Etudes actions dans 3 écoles de musiques
2. « concert mesuré » en partenariat avec la FMS
3. Sensibilisation grand public pendant 3 fêtes de la musique et le festival MUSILAC 2010.

1. L'étude action

**Expérience portant sur 3 établissements
d'enseignements diversifiés de musiques
regroupant 900 élèves**

1. sensibilisation en amont d'un concert pédagogique
2. campagne de mesure acoustique dans les locaux d'enseignements et de répétitions
3. exposition « encore plus fort » dans chaque établissement durant une semaine
4. Un concert pédagogique dédié dans le cadre du dispositif régional « dose le son »

1.1 étude action /sensibilisation amont



Cible

professeurs ou responsables
d'encadrement de structures
d'enseignements



contenu

connaissance de l'oreille comme
outil de travail du musicien et de
la réglementation



1. Étudier les niveaux sonores pratiqués à l'intérieur des établissements locaux de répétition et d'enseignement
2. Informer les élèves ou les utilisateurs des niveaux sonores auxquels ils sont exposés
3. Vérifier la conformité des niveaux sonores diffusés à l'intérieur des salles de concerts des écoles

1.3 étude action / exposition



sensibiliser

les élèves,
le personnel
les enseignants
sur les risques
d'atteintes auditives

1.4 étude action / communiquer sur les résultats des mesures

Écoles de Musique	salles	Mesures	Mesures Afficheur Sensibel	heures de mesures	groupes étudiés	élèves	% de niveau sonore moyen équivalent sur la durée de la mesure – Leq en dB(A)				% d'expositions mesurées supérieures à l'exposition tolérable par jour sans protection.
							< 80	80 <L <90	90 <L <100	> 100	
APEJS & Conservatoire	4	19	15	61	15	350	9%	56%	31%	3%	22%
DEVA École de Musique Actuelle	4	19	10	79	28	250	40%	33%	27%	0%	23%
E.M Canton de St. Alban en Leysse	3	10	18	66	25	300	26%	44%	22%	8%	22%
TOTAL	11	48	43	206	68	900	25%	45%	27%	3%	27%

1. Risques auditifs mis au programme d'enseignement des élèves en cursus intensif
2. Acquisition de sonomètres afficheurs pour les salles de répétitions.
3. Risques auditifs inclus dans les réponses aux appels d'offres d'enseignement des écoles
4. Articles dans les supports d'informations internes aux établissements
5. Mise en vente aux élèves au sein des écoles de musique de protections auditives dédiées

2. Concert mesuré

En partenariat avec le fédération musicale de Savoie.

Public ciblé : directeurs et professeurs de 140 associations

- mise à disposition de mallettes pédagogiques dédiées
- 1h30mn de concert , 3 formations, acquisition de 10 points de mesures vidéo projetés en temps réel
- 35 mn d'une présentation de prévention des risques
- Restitution au public des résultats sur diapositives pré formatées
- Echange

3. Sensibilisation grand public



Pendant 3 fêtes de la musique et le festival
MUSILAC 2010

Partenariat

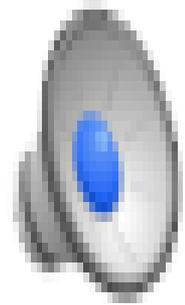
Pilotage DDASS/DT
ARS de la Savoie

Ville d'AIX LES BAINS

Ville de CHAMBERY

Ecoles de musiques:

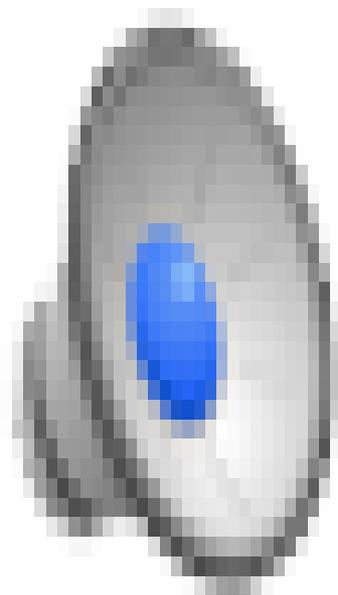
APEJS et DEVA



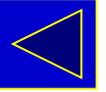
Communiqué
de presse

Vidéo

« Caddy son »



3.1 Sensibilisation grand public



les trois « lobes trotter » et le « Caddie Son d'Aix »

