



Thématique : Musique électronique

Public concerné : Tous publics : adultes, scolaires, étudiants, professionnels

Support : Exposés, audiovisuel si l'établissement hôte dispose de l'équipement nécessaire, concert de compositions originales. Il faut prévoir un espace d'au moins 3m sur 2m pour l'installation du matériel et l'équipement vidéo pour la projection de documents.

Auteur : Bernard Weadling

Prix conseillé : Plusieurs formules possibles, tarif et devis sur demande

L'apparition des instruments électroniques et l'avènement de l'informatique musicale ont engendré de nouvelles sources d'inspiration pour les musiciens, ainsi qu'une toute autre façon de concevoir la musique et son rapport à la dimension sonore.

Compositeur et producteur, Bernard Weadling propose de découvrir l'univers des synthétiseurs et de l'informatique musicale lors de concerts - conférence accessibles à tous publics. Ces animations conviviales, pédagogiques et musicales abordent les multiples facettes de la musique électronique et les apports des nouvelles technologies dans la création musicale.

Contact : Bernard Weadling

Le Jas Neuf

7, allée des tilleuls

13 620 Carry-le-Rouet

Tél : 04 42 44 72 93

bernard_weadling@hotmail.com