

La nouvelle édition de cet ouvrage de référence apportera aux acteurs de la construction des moyens de répondre aux cahiers des charges acoustiques. Cette 3e édition traite notamment de la prise en compte du développement durable dans les projets de bâtiment, à travers des chapitres sur la haute qualité environnementale, les matériaux écologiques, les constructions en bois et la réhabilitation.

---



La nouvelle édition de cet ouvrage de référence apportera aux acteurs de la construction des moyens de répondre aux cahiers des charges acoustiques. Cette 3e édition traite notamment de la prise en compte du développement durable dans les projets de bâtiment, à travers des chapitres sur la haute qualité environnementale, les matériaux écologiques, les constructions en bois et la réhabilitation.

Cet ouvrage, avant tout pratique et pédagogique, donne aux acteurs de la construction les moyens de répondre aux cahiers des charges acoustiques. La prise en compte du développement durable dans les projets de bâtiments et l'amélioration de la réglementation thermique ont des incidences sur les exigences acoustiques des bâtiments. Cette 3e édition tient compte de ces nouveaux paramètres en s'enrichissant de plusieurs chapitres sur :

- la haute qualité environnementale ;
- les matériaux écologiques ;
- les constructions en bois ;
- la réhabilitation, pour chaque type de bruit ;
- des éléments complémentaires d'acoustique ;
- une étude de cas réel de logements en bordure de voie de chemin de fer.

Dans chacune des quatre parties du livre (bruits aériens, bruits solidiens, bruits d'équipement et correction acoustique), après un rappel succinct des principes généraux, de nombreuses solutions sont présentées par type de bruit et par type de construction et d'ouvrage. Elles peuvent être soit architecturales (disposition des locaux, etc.), soit techniques (nature et composition des parois et des matériaux, etc.), soit les deux. L'auteur livre son savoir-faire pratique en apportant des exemples de calcul, des tableaux de conversion et des abaques pour compléter les formules complexes, permettant d'appliquer facilement les exigences édictées par la réglementation. *Réussir l'acoustique d'un bâtiment* est complété par un glossaire, une présentation des symboles, des éléments complémentaires d'acoustique, des textes réglementaires ainsi qu'une bibliographie. Ce livre est un outil d'aide à la conception destiné

aux maîtres d'ouvrage, aux maîtres d'œuvre, ainsi qu'aux techniciens et ingénieurs des bureaux d'études ou de contrôle.

Loïc Hamayon a enseigné l'acoustique à l'Université Pierre-et-Marie-Curie (Paris VI), à l'Ecole d'architecture Paris-la-Défense et à l'Ecole spéciale d'architecture. Il a dirigé de nombreuses équipes de recherche dans le domaine de l'acoustique architecturale, a construit près de 350 logements expérimentaux et participé à de nombreuses constructions de bâtiments d'habitation et d'établissements d'enseignement et de santé.

Réussir l'acoustique d'un bâtiment – Troisième édition – Loïc Hamayon – Editions Le Moniteur  
– 381 pages – 57 € – ISBN 10 : 2281116360 - ISBN 13 : 9782281116366

[www.librairiedumoniteur.com](http://www.librairiedumoniteur.com)