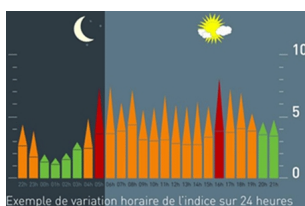


Bruitparif et Acoucité ont révélé les résultats du projet HARMONICA, qui se concrétise par l'utilisation d'un indice de bruit grand public plus facile à comprendre et plus proche de la perception des habitants, par la création d'une plateforme de publication des résultats de l'indice et d'une base de données permettant la consultation des évaluations de différentes actions de réductions du bruit. Ces nouveaux outils sont désormais disponibles sur le portail internet européen www.noiseineu.eu .



Bruitparif et Acoucité ont révélé les résultats du projet HARMONICA, qui se concrétise par l'utilisation d'un indice de bruit grand public plus facile à comprendre et plus proche de la perception des habitants, par la création d'une plateforme de publication des résultats de l'indice et d'une base de données permettant la consultation des évaluations de différentes actions de réductions du bruit. Ces nouveaux outils sont désormais disponibles sur le portail internet européen www.noiseineu.eu .

Bruitparif, l'observatoire du bruit en Ile-de-France et Acoucité, observatoire du bruit de l'agglomération du Grand Lyon, ont révélé jeudi 3 juillet les résultats du projet HARMONICA, projet co-financé par la Commission européenne dans le cadre du programme européen Life+ environnement. Ce programme se concrétise aujourd'hui par un ensemble d'outils destinés à accroître l'appropriation de la problématique du bruit et l'efficacité des politiques de prévention ou de réduction des nuisances. Le projet propose l'utilisation d'un indice de bruit grand public plus facile à comprendre et plus proche de la perception des habitants que les indicateurs actuels. L'accès à l'information sur le bruit dans l'environnement est également facilité par la création d'une plateforme de publication des résultats de l'indice et d'une base de données permettant la consultation des évaluations de différentes actions de réductions du bruit menées au niveau des territoires. Ces nouveaux outils sont désormais disponibles sur le portail internet européen www.noiseineu.eu .

L'indice HARMONICA est un indice adimensionnel qui a vocation à informer simplement sur les deux composantes majeures qui impactent l'environnement sonore, à savoir le bruit de fond ambiant et les événements sonores qui émergent de ce bruit de fond. La base de calcul de l'indice est le fruit d'une l'analyse de mesures portant sur une cinquantaine de sites

représentant diverses typologies d'exposition au bruit (bruits des transports terrestres, bruit du trafic aérien, multi-exposition, zone calme...) dans des contextes urbanistiques variés (zones urbaines dense, péri-urbaines et rurales). La formulation retenue est la suivante :

Indice Horaire Harmonica = sous-indice bruit de fond (BGN) + sous-indice événementiel (EVT)

où :

- $BGN = 0.2 \times (L_{A95eq} - 30)$ avec L_{A95eq} : niveau équivalent du bruit de fond au cours de l'heure considérée, le bruit de fond étant évalué chaque seconde à partir du niveau dépassé pendant 95% du temps au cours des 10 minutes précédentes

- $EVT = 0.25 \times (L_{Aeq} - L_{A95eq})$ avec L_{Aeq} : niveau équivalent du bruit au cours de l'heure considérée

Pour construire le nouvel indice, des entretiens en face-à-face réalisés auprès de 246 riverains des huit secteurs sélectionnés pour leur diversité d'exposition au bruit et 130 tests en laboratoire auprès de trois panels de publics (grand public, associations et collectivités locales, experts) ont également été conduits.

La représentation graphique de l'indice Harmonica a été particulièrement soignée afin d'apporter, de manière synthétique et parlante, plusieurs informations combinées sur l'environnement sonore :

- Le niveau de pollution sonore est donné par une note comprise entre 0 et 10, s'affranchissant des décibels. Plus l'indice est élevé et plus l'environnement sonore est dégradé.

- L'indice est représenté graphiquement par deux formes superposées, un rectangle et un triangle, qui distinguent respectivement la composante associée au bruit de fond et la composante événementielle associée aux pics de bruit qui émergent du bruit de fond.

- La couleur de l'indice (vert/orange/rouge) permet de situer l'environnement sonore par rapport aux recommandations émises par l'Organisation Mondiale de la Santé (OMS), pour la période de la journée et de la nuit.

- Enfin, l'indice Harmonica est diffusé au pas de temps horaire, sur l'ensemble des stations de mesure des réseaux et villes contribuant à la plateforme d'information européenne Noise In EU. Une valeur moyenne est également calculée chaque jour pour la période diurne (6-22h), la

période nocturne (22-6h) et la totalité de la journée (24h).

Pour en savoir plus sur le projet Harmonica : www.harmonica-project.eu